

# HORÁRIO 2021 - Ensino Remoto Emergencial (ERE) INTEGRADO

**CURSO:** Produção de Moda

**SÉRIE:** 1a

**TURMA:** C

TURNO	HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ	07:00 – 07:50					
	07:50 – 08:40	Química Rodrigo Regis	Educação Física Andrea		Artes Cristiane	História - a iniciar Fernanda
	08:55 – 09:45	Matemática Guilherme	Redação Luiz Carlos	Inglês Priscila	Filosofia Matheus	Matemática Guilherme
	09:45 – 10:35			Educação Física Andrea		
	10:50 – 11:40	Geografia A definir	Biologia Natasha Ricci	Física Rafael Marcelino	Português Rodrigo Alves	Física Rafael Marcelino
	12:00 - 12:30					
TARDE	13:00 – 13:50					
	13:50 – 14:40	Técnicas de Ilustração de Moda Lucília	Tecnologia de Materiais Aplicados à Moda Maria de Lourdes			História da Moda e Tendências Carlos Reinke
	14:40 – 15:30					
	15:50 – 16:40					
	16:40 – 17:30					

# HORÁRIO 2021 - Ensino Remoto Emergencial (ERE)

## INTEGRADO

**CURSO:** Produção de Moda

**SÉRIE:** 2a

**TURMA:** C

TURNO	HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ	07:00 – 07:50					
	07:50 – 08:40	Composição Criativa e Fotografia Carlos Reinke	Português Fernando	Redação Alba Valéria Durães	História Flávio Raimundo Giarola	Física Fábio Lacerda
	08:55 – 09:45	Gestão e Empreendedorismo Antônio (G2)	Inglês Maria Isabel	Matemática Bruno Rosa	Gestão e Empreendedorismo Edilson Santana (G1)	Educação Física Leonardo Coelho
	09:45 – 10:35					
	10:50 – 11:40	Filosofia Matheus	Computação Gráfica Aplicada a Moda Rodrigo Bessa	Química Rodrigo Régis	Geografia A definir	
	11:40 – 12:30					
TARDE	13:00 – 13:50					
	13:50 – 14:40		Biologia Natasha Ricci		Tecnologia da Produção Joanice Barreto	
	14:40 – 15:30					
	15:50 – 16:40					
	16:40 – 17:30					

# HORÁRIO 2021 - Ensino Remoto Emergencial (ERE)

## INTEGRADO

**CURSO:** Produção de Moda

**SÉRIE:** 3a

**TURMA:** C

TURNO	HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ	07:00 – 07:50					
	07:50 – 08:40	Química Lucas Carmo	Inglês Maria Isabel	Português Fernando	Sociologia Fernanda - a iniciar	
	08:55 – 09:45	Laboratório de Criação e Produção Joanice Barreto	História Flávio Giarola	Tecnologia da Produção Joanice Barreto	Redação Luiz Carlos	Física Rafael Marcelino
	09:45 – 10:35	Projeto Prático em Moda Maria de Lourdes	Sociologia Fernanda - a iniciar		Produção para Editorial e Publicidade Carlos Reinke	
	10:50 – 11:40	Projeto Prático em Moda Maria de Lourdes		Marketing de Moda e Vitrinismo Rodrigo Bessa	Produção para Editorial e Publicidade Carlos Reinke	Matemática Miguel
	11:40 – 12:30					
TARDE	13:00 – 13:50					
	13:50 – 14:40					
	14:40 – 15:30					
	15:50 – 16:40					
	16:40 – 17:30					